

RUMSTEHEN EINSTEHEN RUMDREHEN

Unter dem Titel "rumstehen, einstehen, rumdrehen" möchten wir aktuellen Fragen der Kunstvermittlung nachgehen: Was passiert beim Rumstehen, wo steht die Kunstvermittlung? Welche wissenschaftlichen Diskurse möchten wir als Studierende aufgreifen, für welche Themen stehen wir ein? Wie kann eine intersektionale, diskriminierungskritische Kunstvermittlung und machtkritische Bildungsarbeit aussehen? Und wo fehlt Bewegung; in welche Richtungen sollten wir uns drehen und welche Leerstellen haben sich gebildet? Was wollen wir rumdrehen?

WIR SUCHEN

Wir richten uns an alle Menschen aus dem studentischen Kontext, die Ideen haben und auf der Tagung einen Workshop durchführen möchten. Ein Bezug zum Tagungstitel und/oder eine Auseinandersetzung mit den inhaltlichen Schwerpunkten ist gewünscht. Die Gestaltung des Workshops ist frei, der Zeitrahmen sind 90 min. Die Fahrt- und Übernachtungskosten der Workshop-Leiter*innen werden bezuschusst.

SCHWERPUNKTE

- Zukunftsfähige, machtkritische Lehre
- Kunstvermittlung in der ökologischen Krise
- Arbeiten im Kollektiv
- Queere Kunstvermittlung

VERLÄNGERT
FRIST

Bildmaterial & kurze Beschreibung des Vorhabens als PDF
An: info@tagungskunstvermittlung2021.de
Verlängert bis: **15. Juli 2021**
Dateiname: Name_Vorname_Workshop

OPEN CALL

10. STUDENTISCHE TAGUNG
ZUR KUNSTVERMITTLUNG
12. - 14.11.2021
KUNSTHOCHSCHULE MAINZ

KONTAKT

✉ info@tagungskunstvermittlung2021.de
🌐 tagungskunstvermittlung2021.de
📷 [tagungskunstvermittlung2021](https://www.instagram.com/tagungskunstvermittlung2021)

WIR SIND

Ruth Bier, Selma Georgi, Anna Karpekin, Charlotte Klein, Theresa Lawrenz, Klara Stadion, Sophia Sokol und Elisabeth Schröder sind ein Kollektiv aus Studierenden und Ehemaligen der Kunsthochschule Mainz. Als Kollektiv bemühen wir uns um einen diskriminierungskritischen Umgang miteinander sowie in der Gestaltung und Umsetzung der 10. studentischen Tagung. Diese Leitsätze sollen während der Tagung aktiv angewandt werden.