



**START ART DAYS:**

# **CASH FOR CULTURE**

**15.- 17.4.2024 (Teil 1) & 22.- 24.4.2024 (Teil 2)**

**2 mal 3 Tage ganz im Zeichen von Fördermitteln für Kunst, Kultur und gemeinnützigen kreativen Projekten.**

Ihr beschäftigt euch mit künstlerischen, kulturellen und/oder kreativen gemeinnützigen Projekten und sucht nach Möglichkeiten, diese zu finanzieren? Dann seid ihr bei den ersten Start Art Days in diesem Jahr genau richtig. Unter dem Motto "Cash for culture" erwartet euch ein vielseitiges Angebot aus Workshops, Vorträgen und Präsentationen von Förderern, Förderprogrammen und Unterstützungsangeboten:

**Tag 01 | 15.4.2024 | 10:00-18:00 Uhr**

Zentralbibliothek (KAP 1), Konrad-Adenauer-Platz 1, 40210 Düsseldorf

**Kulturförderung der Stadt Düsseldorf.** Was, wen und wie fördert die Landeshauptstadt im Bereich Kunst und Kultur?

Im Laufe des Tages erfahrt ihr, welche unterschiedlichen Möglichkeiten und Wege es gibt, städtische Fördermittel zu erhalten. Außerdem lernt ihr die entsprechenden Ansprechpersonen in der Verwaltung und den politischen Gremien kennen und erfahrt, wer wofür zuständig ist.

**Tag 02 | 16.4.2024 | 10:00-17:00 Uhr**

Zentralbibliothek (KAP 1), Konrad-Adenauer-Platz 1, 40210 Düsseldorf

**Erfolgreiche Förderanträge.** In dem ganztägigen Workshop von Stefan Bock (Dipl. Kulturmanager, Rheinland-Pfalz) geht es unter anderem um die Logik von Förderanträgen, deren Aufbau und Besonderheiten sowie um die Frage: Was will der Förderer von uns hören? Danach seid ihr fit, um eigene Anträge auf den Weg zu bringen.

### **Tag 03 | 17.4.2024 | 10:00-18:00 Uhr**

Zentralbibliothek (KAP 1), Konrad-Adenauer-Platz 1, 40210 Düsseldorf

**Kultur-Förder-Gipfel.** Im Laufe des Tages präsentieren sich rund zehn der wichtigsten Akteure der (Kultur-) Förderlandschaft in NRW und stellen ihre Programme vor. Hierbei lernt ihr die verschiedenen Organisationen, Kontaktpersonen, Unterstützungsangebote und Förderformate kennen. Darüber hinaus habt ihr die Möglichkeit, in Einzelgesprächen (vor Ort buchbar) individuelle Fragen zu euren Projekten zu stellen.

### **Tag 04 | 22.4.2024 | 10:00-18:00 Uhr**

HZW (Seminarraum im EG), Werdener Straße 4, 40227 Düsseldorf

**Finanzen in der Projektförderung.** Der Workshop von Katrin Wiesemann (Produktionsleitung – Freie Darstellende Künste) greift das wichtige Thema des Kosten- und Finanzmanagements im Zusammenhang mit der Planung, Durchführung und Nachbereitung von geförderten Projekten auf.

### **Tag 05 | 23.4.2024 | 10:00-18:00 Uhr**

HZW (Seminarraum im EG), Werdener Straße 4, 40227 Düsseldorf

**(Kultur-) Förderung der Europäischen Union.** Die EU unterstützt Projekte im Kultur- und Kreativsektor mit unterschiedlichen Förderprogrammen und Zielsetzungen. Das zentrale Programm in diesem Bereich ist CED KULTUR. Lea Stöver, Leiterin der nationalen Kontaktstelle für die Kulturförderung der EU, stellt das Programm im Detail vor.

Neben CED KULTUR gibt es viele weitere Förderformate der EU, die je nach Ausrichtung für kulturelle, kreative Projekte in Frage kommen. Christina Bitterberg von der NKS Gesellschaft stellt HORIZONT EUROPA und insbesondere das Cluster 2 „Kultur, Kreativität und inklusive Gesellschaft“ vor. Das Team des Bewilligungszentrums Düsseldorf des BAMF (Bundesamt für Migration und Flüchtlinge) informiert über AMIF, den Asyl-, Migrations- und Integrationsfonds, der in der aktuellen Förderperiode (2021 bis 2027) umfangreiche Mittel auch für kulturelle Vorhaben zur Verfügung stellt.

### **Tag 06 | 24.4.2024 | 10:00-17:00 Uhr (Beratungen ab 14:00 Uhr)**

Bürgersaal Bilk, Bachstraße 145, 40217 Düsseldorf

**Touring Artists.** Der Workshop von Felix Sondemann bietet einen Überblick über die verschiedenen Herausforderungen, mit denen Künstler\*innen und Kulturschaffende hinsichtlich internationaler beruflicher Aktivitäten und Reisetätigkeiten konfrontiert sind, und zeigt Lösungswege auf.

Generell bietet Touring Artists Informationen und Beratung für Künstler\*innen und Kulturakteure im internationalen Kontext.

**Die Teilnahme an allen Veranstaltungen ist kostenlos.** Alle Tage können unabhängig voneinander besucht werden. Für jeden Tag ist eine separate Anmeldung erforderlich. Das gesamte Programm, Details zur Teilnahme und Ticketbuchung finden sich auf unserer Website: [www.startartweek.de](http://www.startartweek.de)